

משה אינו נזכר, ויהושע הוא המוצג כראשון שכור ב הברית עם העם לעבד רק את ה' ; הוא זה שנותן לעם חוקים וכותבם בספר תורה אלהים'. המחבר קרוב ברוחו, בסגנון ובΡαιונתו לאסכולה המשנה-תורתית. יתכן שהוא נמנה עם שלבה המאוחר ביותר של אסכולה זו. אחרי שהאסכולה המשנה-תורתית יהסה ליישוע את כיבוש הארץ – כיבוש אידיאולוגי بلا ביסוס היסטורי – בא סופר פרשנו צעד צעד נספּף קדימה, בהעמידו את יהושע תחת משה : לא 'משה', שני, אלא 'משה' ראשון :

הערות לספרו של משה ענבר על יהושע והברית בשם

דוד ספרלינג

הספרות המדעית שdone ביהושע כד וחבה ועשירה. בספרו המקיף של קופמנס (קופמנס, 1990) המחבר מקדיש כ-50 עמודים לסקירות הספרות הזאת החל בשנת 1878 וכלה בשנות 1989. אפשר היה להזכיר, שכבר אין להזכיר על הכתוב והאמור עד כה. בספר החരיף של פרופסור משה ענבר מראה, שככל החובש כי באשר לספרות הזאת הגענו למצב שעלי אין להזכיר ושממנו מוטב היה לגרוע – הרי טעות בידו. אני מבקש להזכיר ולומר, שהספר שבו אנו דנים יום מציג לפניו דוגמא ומופת בכתיבת ספר מקוצע. בכל פרק מקדים המחבר ומגליה לנו את מטרותיו. הוא מציג לפניו מה ייסה להראות באותו פרק, אחר-כך הוא מראה לנו זאת ולבסוף הוא חזר ומסכם מה הראה לנו.

אשר להבנית הספר כלו, הוא עורך לפי סדר שיטתי והגיוני. הוא פותח בספרות הספרות אשר הופיעה אחרי ספרו של קופמנס או שהלה חיסר מדיונו. פרק הראשון משווה ענבר את הנוסחה המכונה של המסתורה לנוסח העולה מתרגומים השבעיים, בעיקר כתביי הותיקין, אבל בלי להזניח את עדותו של אלכסנדרינוס. לגבי הטקסט העברי, מהדורות מקראות גדולות של מנחם כהן (כהן, 1992) טרם ייצאה לאור שכחוב ענבר את מחקרו. על סמך דיוינו בנוסחים, עobar פרופסור ענבר לפך השני של חיבורו, הtekst המקורי והתוספות אשר חלו בר. אף שהמחابر ערך לעובדה שלא יזכה להציג לטקסט המקורי כפי שהוא יצא מຄולמוסו של מחבר יהושע כד, בכל-זאת נמצינו יותר קרובים לנוסח שאפשר לסמוק עליו. בנוסחמושח זה דן פרופ' ענבר בפרק השליישי, 'אוצר המלים ומטבעות הלשון'. על סמך דיון זה מגיע ענבר למסקנה, שבפרק כד נמצאים 'סימנים של לשון מאורתה'. לדעתו, סימנים אלה מראים שייהושע כד הוא פרוי-עטו של מחבר שחונן בבית-מדרש בתורה-משנה-תורתית. אפשר להכיר בו את שורשיו המשנה-תורתתיים. אבל למאות שורות אלה אין לשון הפרק לשון מקודמים-יתחתי – הייחודי והאלוהיסטי. את הפרק הרוביי מקדיש פרופ' ענבר לתורה הקדומים-יתחתי – הייחודי והאלוהיסטי. נוסף על המקור המשנה-תורתית, שאב המחבר ממוקמות לגילוי מקודמי-יתחתי הספרותיים הפנימי-מקראיים של המחבר. הוא מגיע למסקנה, שבעל יהושע כד סמך בעיקר על סיירוי התורה הדינים ביעקב אבינו ובשיעבוד מצרים. אשר לטקס הברית ביהושע כד, לפי ענבר מקוtro בברית אשר כרת משה בין ישראל ובין ה', כפי שתוארה בשמות כד. בפרק החמישי, 'הtekstים המקראיים', ענבר משווה את יהושע כד לטקסטים אחרים בתנ"ז, שבהם נמצאות סקירות ההיסטוריות של תולדות ישראל, החל ביום-קדם וכלה בהזזה של הנואם – מה שנקרא 'درשה נבואית' (prophetic parentheses) בפי רבים. מתוך השוואות אלה מגיע ענבר לאוთה מסקנה שאליה הגיע בדינוי

ה לשוניים, הינו: *שיitious* כה הוא חיבור מאוחר שלו קרובה מסימת לאסכולה המשנה-טוריתית. למרות הסתמכותו על עבדות קודמו, אין להאשים את המחבר דן בפלגיאט. אדרבא: הוא היה הוגה-דעות מקורי, שהשתמש בתומר קדום כדי ליצוד אידיולוגיה מקורית מיהודה במינה. פרק השישי של ספרו מצין פروف' ענבר את הפרטים של האידיאולוגיה הזאת. אזכיר את אלה הנראים לי חשובים ביותר לפי המספר של ענבר: (1) שם הוא המקום הראשון שבו נכרתה ברית בין ה' לישראל; (2) יהושע מתואר כבניה העצמי על דבריו ה' בפני העם; (3) אבות האומה היו עובדי עבודה-זווה; (4) בין ביזנטו של מתרב יהושע כד ה' עובדי עבודה-זווה – ועین הניגד את הכתוב בספר שופטים, של פלפי עובדו בני ישראל בנאמנות את ה' כל ימי יהושע; (10) יהושע משעב את העם לעבדות ה' על ידי כריתת ברית, נתן להם חוקים וכותב אותו בספר תורתה. אחרון אהרון: בפרק השביעי משורר פروف' ענבר יחד את תוצאות המחקר שלו, מתחrisk את זמן כתיבת ספרו האסיפה בשכם ומסביר לקורא את מטרתו של מתרב הפרק כدلפקן: ראשית, בפרק כד יש לנו יצירה ספרותית תהורה ולא חיבור היסטורי במידה כלשהי. שנית, מתרב הפרק השתמש בדרך מודשית בדמותו של יהושע, שאותו העלה לממדיו של משה. כוננו בכתיבת הפרק היתה לעוזד את בני זמנו, הינו: אחרי חורבן בית ראשון ולפניהם של עוזר. בתקופה זו נמצאו בין שני ציקן כלפיו של יהושע אחד יהודאי הנזכר, שהחלה להכרים בגללה, והם רצו לשתק את האלים האלה בפלחהן ה'. כדי לעזר את הזורם הזה יצד מהברנו את הסיפור על ברית שכם, שבאמצעותו ביקש להראות כי ל肯נתה ה' היסטוריה ארוכה; שהרי בראשית ישיבתו של ישראל בארץ כרת יהושע ברית על-תגאי בין ישראל לה'. קיבלם את תנאי הביתה הזאת מתוך הקדמון, שאם ייחזקו בעבודת אלהי הנזכר יחוור כריתה הביתה הזאת הדיע לתמונת הקדמון, ואם ייחזקו בעבודת אלהי הנזכר יחוור הי' ויגלה אותו שנית (כך מסביר ענבר את פסקו כי, שאליו נחוור). ואם כן הרונו לדעת, שלפנינו חיבור מיי' שיבת צין.

עד כאן עיקר דברי פروف' ענבר כפי שאני מבין אותם. עקרונית אני מקבל את גישתו, הגם שישנם כמה עניינים שבhem אני מושג. קודם-כל נקדחות הסכמה: היהות לאו-אידיאולוגית של ימינו או לא-histotriyah. הכיבוש אינו מעשה היסטורי, סיפור יציאת מצרים אינו היסטורי וסיפור ירידתו אינו היסטורי. לגבי שאר הפליטים, גם הם אינם בחזקת היסטוריה. האירוניה בדבר היא, שמדובר הדמוניות של בלעם מתועדת מוחן למקרא. لكن צודק ענבר, שמתוך יהושע כד אפשר רק למדוד על התנאים ההיסטוריים בתקופתו של מתרב הפרק. פروف' ענבר ראה בפרק מה שהוא מבנה מכר כפול: המסר הראשון הוא מבטו של מתרב הפרק על ההיסטוריה העתיקה של העם, והמסר השני מכובן אל בני זמנו של המחבר. עליהם ללמד ממיין את כל סיפורי התרבות כליגניות בספר העומד לצאת בקרוב אני מציע שיש לממיין את כל ארכ' מהדב'א. ואת פוליטיות-דתית. הי' מעניין לדעת, אם פروف' ענבר מוכן לבנות את סיפורו אסיפת שבם בשם אליגוריה דתית-פוליטיית?

אני גם מסכים, שכדי להאריך את זמן כתיבתו של הפרק מוטלת علينا החובה לגנות טביעות-אכבע. אני מכך לא מצאי טביעות-אכבע כאלה חמימותו אוונו לאחר את פרוק עד ימי בית שני – לא באוצר-המלחים, לא במטבעות-הלשון ולא בראיליה ההיסטורית (אליבא דאמת, בפס' יא' יש אזכור של העם התיו: פروف' שמואל אחיטוב, בפירשו החדש לספר יהושע (אחים), 1995, עמ' 27) מהה את החוויה בח'זמי',

המתועדים לראשונה אצל נובלאס מלך בבל בשנת 610. אם צודק אחיטוב בזיהוי הזה, אז אצטרך לאחר מכן חילוק הרים וכה אחכם לאחר מכן הרטיב לכם' [פ'. פروف' ענבר מסביר מהזorder לפסקו כי: ישב והרע לכם וכלה אחכם לאחר אשר הרטיב לכם']. פروف' ענבר מסביר את הפסוקית הזאת כאילו מובנה היא, שה' ירע לכם' פעם נספת, הינו: יתיר אתכם לגולה. אבל לפיה הדרקון והתחביר המקראיים הפעול 'שוב', בציירוף פועל שני, השהולה יבריא, לא של מצב קודם. למשל: בישעה ו', כתוב: ישב וקבע מל' העמים, אין מובן שה' שיבוריא פעם נספת. כמו כן בדברים ל', ג': ישב וקבע מל' העמים, אין מובן שה' אי-פעם קיבן אותו ועשה שוב יקבן אותו, אלא ה' פעם גולגה אthon, אבל אם תחוור בתשובה אז ישנה ה' את מצבך לטוב ויקבן אותו. כדי להעיר שבאגדית משתמשים כך בפועל הנרדפים *sahar*, המקבילים לשובר סימני ואטימולוגי (ספרלינג, 1973). בספרו של דבר אין ביכולתי לגלות מטבחות-לשון המצביעים על איתור הפרק. מנגד, ישנים סימנים לשוניים המצביעים – לדעת – על תאריך מוקדם בהרבה מזה שקובע פروف' ענבר. הנה כמה דוגמאות, מהן שצינו מכבר מהן חדשות (ספרלינג 1987): בפס' ב כתוב: 'בעבר הנדר נזקן' ישבו אבותיכם מעולם. את עתיקותו של שטוטם יש להוכיח בפרק השאלת *dariti* נזקן במקתבי אל-עמארנה. אבל יותר חשוב להעיגן היא העובדה מתרוגום השאלת *dariti* נזקן במקתבי אל-עמארנה. אבל אין שפה בארץ עתרת מעולם – לשון מואוד דומה לפסקו שלנו. באותו פס' ד בפרקנו נמצאו צירוף המילים 'בכל ארץ נזקן'. בצדק מזכיר פروف' ענבר, שאני ציינתי במקביל את הצירוף 'בכל ארץ נזקן' בראשית י. ח. אבל אין הוא מזכיר, שצינתי גם את הצירוף gabbaša mat *Kinahūhi* (רוא ספרלינג, 1987, עמ' 24). בוגע לצירוף ייעקב ובני יירדו מצריכם' אומר מNUMBER (42), שהוא מבוסט על בראשית מו', ח: 'הבאים מצירפה יעקב ובניו'. אבל הוא מוסיף ואומר, שניטוח הצירוף קרוב יותר לכתוב בדברים י, כב: 'בשביעים נפש יירדו אבותיך מצרימה'. הדוגמא האחורה הזאת מאלפת ביחס, מפני שהיא מושה בעילם כמה רעואה מצרימה. הדוגמא האחורה הזאת מאלפת ביחס, מפני שהיא מושה בעילם כמה רעואה המקבילות אצלנו, חוקרי המקרא, בעומדן לבקש טביעות-אכבע לשוניות. במקתבי לכיש, מס' 6 (רוזליג-רנן, 1995, כרך ג, עמ' 32) אנחנו קוראים: 'ולעבך הגד לאמר יוד שר הצעא כניהם באנלון לבא מצרימה'. הנה בשורה אחת מתוך המכבר ישם שני פעלים המתארים את הכניסה למצריים – ב'ו' וירדי. אילוaban לנתח את השורה הזאת לפי השיטות נבור לפסוק זה: מבנה הפסוקית 'זאת הצעא' את הצעא את הצעא' – הינו: 'אחר' לפני פועל בצורת קטל – כבר מתועד במשמעות מוגראית במושפט 'אחר' אלאן בעל' (III:23:1,4). UTKT). הצירוף בפסוק זה: ימים ורבים', נמצא בדברים א', מו', ושוכ בדברים ב. א. אבל מכר כפול: המסר הראשון הוא מבטו של מתרב הפרק על ההיסטוריה העתיקה של העם, והמסר השני מכובן אל בני זמנו של המחבר. עליהם ללמד ממיין את כל סיפורי התרבות כליגניות בספר העומד לצאת בקרוב אני מציע שיש לממיין את כל ארכ' מהדב'א. ואת פוליטיות-דתית. הי' מעניין לדעת, אם פروف' ענבר מוכן לבנות את סיפורו אסיפת שבם מפני'.

במקום לשעם את הקהל בזוגמאות לשוניות נספות, שאין מתאימות לשיבה הנוכחית, הרשו לי בקשה להעיר העזה קרצה. אני מסכים בהחלט שהחומר המקראי חייב לבקש טביעות-אכבע לשוניות. השאלה היא שאלת קני-מיה. למעשה: בambilר לד, כה-Anno קוראים, שנשייא שבט זבולון הנקרה אל-יעפין זכה לאב בשם פרנק, הינו: השם

שנה להלוטין. חגי, ומלאכי ניבאים נגד ביזמנים שאינם תורמים לחיקון בדיק הבית ביד רחבה וקוראים להם לשפט משפט'יאת ולא לעשוק את האלמנות, הנשים והעניות. מלאכי אומר, שה' יהיה עד מהר במכשפים ובמנאפים ובנבשעים לשקר. מחבר ספר שעודה ונחתמה מתחנעם מה שנדראים בעינוי נישואין חערובות וכחילול שבת. אבל כנראה אין שאלת עבודה אלה נכר מפסקה את מחברי התקופה הפרטיסט.

אחרון: שאלת ייחסו של מושג 'הברית' למונוטאיסטים. במאמר שהתרשם לפני שנים אחדות (ספרלינג, 1989), השתקדמתי להראות שהמושג, שקיימת בין ישראל ואלהוין, בירת עילוחני, כמעט שגולם בספרות המקראית של תקופת בית שני. בשעה שבtabbitו אותו אמר, טרם יצא ספרו של דוד פרוד, שבו כינה את המושג הזה 'פְּרִימִיטִיבִּי' (רדפורד, 1992, עמ' 275). תמצית דברי במאמר כך היא: 'בניגוד לפروف' משה ויינפלד, אשר לפי מושג הכרית משמש מיטפוחה מצינית לנאמנות לית מונוטאיסטי' (וינפלד, 1973, עמ' 278).

טענתי למצוב הפק: אם יש קשר כלשהו בין הברית הדתית במקרא לבריות הפליטיות היוזעות מתודות המורה הקדמון, נראה שאין מנוס מן המסקנה דילולן. בעודם הפליטי היה צורך בבריות בק' לאומות מפני הכהחות שתמיד נלחמו זה בזה. מלך החתים, למשל, ברית ברית עם מלך אוגורית, מפני שנייהם יצעו, כי מלך אוגורית יכול היה לפנות לממלכת מצרים. מטרתה של בריתם הייתה למנווע אפשרות זאת. אותו דבר קיים בשפת הדות: היה צורן בברית בין ה' לישראל, כאשר אבותינו האמינו שבאלים האחרים היה המש. עיניו, מושא ספרו העתיק בשם 'מי הבית השני', מפניהם שוניהם יצעו, כי לא תברות להם לאלהיהם ברית. משגבו לשל, בחוק העתיק בשם 'מי הבית השני', מפניהם ובטל קורבנה של הברית על-תנאי: 'הזה לא היה יכול לעבוד המנותאים עבר זמנה ובטל קורבנה של הברית על-תנאי: לא תברות להם לאלהיהם קיימים. אלהים אחרים אלהישאר בגדר היהודות, מפני שלפי דת זו אין אלהים האחרים קיימים.'

מאותה סיבה, לפי הספרות של מי הבית השני, ברית הופכת להיות כיניע באותה ספרות משנה המושג 'ברית' את מושמעתו למגרי. ברית הופכת להיות כיניע לשבועה שעל-פה נתחייב לה' לאבות האומה וליצאנאים. האוירה בהישוע כד היא לגמור אחרות. בפרק הנידון עומדת בתקופה ברית על-תנאי לעבד את ה' ולהזניח את אלהי הנכו. אם נזכר אפוא יחד את כל הנחותים – עולם המושגים, עדות הלשון, חזיר כל רקע גלוי (בניגוד לספר עזרוא ונחימה), מקומה המרכזי של העיר הצפונית שכם וגדלוות של הגבור האפרתי יהושע – אז נדמה לי שיש לייחס את פרקנו למאורעות של המഴיטה הראונה של המאה השמינית לפנה"ס.

ביבליוגרפיה

- אהרלין, 1899 — א'ב אהרלין, מקראי כפשוטו. ברלין 1899.
- אהרלין, 1995 — שמואל אהרלין, יהושע עם מבוא ופירוש. תל-אביב וירושלים 1995.
- כהן, 1992 — מנחם כהן, מקראות דזולות הבתר: יהושע שופטים, ונתין. 1992.
- טורטיסי, 1959 — נפתלי ה' טורטיסי, הלשון והספר, ברך הסטר, ירושלים 1959.
- קומפנס, 1990 — William Koopmans, *Joshua 24 as Poetic Narrative*, Sheffield 1990.
- נתן, Martin Noth, *Die israelitischen Personenamen im Rahmen der gemeinsamischen Namengebung*, Stuttgart 1928.
- רדפורד, Donald B. Redford, *Egypt, Canaan and Israel in Ancient Times*, Princeton 1992 — 1992.

הפרטיז המובהק Farnaka (גוט, 1928, עמ' 8). הורי שיש לתאריך את האזכור הזה ביום הבית השני. שוכ באותו ספר, בNUMBER ט', לומד הדורא כיצד להזכיר מינדה. לפי רשי'י וסעדיה גאן, יש לנו את השורש של נדה מן הפעול העברי נדה ולבן מינדה הם מיהוזה. במלחמות אחרות: אם צודקים רשי'י וסעדיה גאן, ודי להם בלי הסכמתנו, א' גוזון השורשים נדה'ה ונד'ה אוד ה'ו, והצורה העברית נדה' נשאה מן האורנית אחרי המעבר הפנים-ארמי מנד'אל לדלת אבל טביעות-אצבע כאליה אן — לדעתך — בגלות ביהושע כד.

אם כן עדיין נותרת השאלה, איך להעריך את יחסו הספרותי של מחבר פרקנו לשאר ספרות המקרא היחסית בידינו? בדיון הקודם כמעט שלא היה חוקר אשר פחק בכוונלגואה היחסית של המקור היהודי והאלחוטי והמשנה-גנוזית. ביום עברנו מן הכול עלא מלה פליני למצב שאין מוקדם ומואוחר בתורה. בנויגוד למצב בחקר מארי, יכול עלא מלה פליני למצב פרוף' ענבר — אין לנו בווב המקדים די חומר להגיע להוכחות שאין להרהור אותיהן. בדורך-כלל אין מסכים לדברי פרוף' ענבר, שיש לתאריך כל יחידה בתנין' לפי הgentz המאותו ביותר שנמצא בה. אבל אם נדרוש עקבות יתרה נצטרך כולנו לעבור מהחוג למקרה ללימודיו ימי-היבנאים או לכל הפהות לחוג למדוי קומראן, שהרי אין בידינו אף תעודה אחת במקרא בכתב העברי העתיק. לדעתך, המשבר בחקר הספרות המקרא כל מערכות סגנורה, אלא חלק של תרבויות יותר ורחבה. אין צורך להוכיח שבעל יהושע כד קרא את אסתטילת מישע או את מכתבי אל-עמארנה, די לנו רק להכיר טוטופרי המקרא השתתפו בתורות ספרותית וחבה ומה שסדר הוא חלק קתן, כמו שהכין כבר שפינוזה. (2) אני חשב שיש לעדכן את תורתו של טורטיסי. לפי סברתו, היו בישראל מסורות שונות שנתלבכו מסביב לגיבורי האומה היסטריים והאגדיים גם יחד. מתן מסורות שונות אלה שאבו סופרים שונים עד סוף-סוף' נתגנש התנ"ז הנמצא בידנו (טו סיני, 1959, עמ' 3-57).

בנוגע להשקבת-עלמו הדתית של מחבר פרק כד, שוב קשה לי לקבל את מסקנותיו של פרוף' ענבר, ומאותו טעם שלא הסכמתי לדברי פרוף' ואנ-סטראס (ספרלינג, 1987, עמ' 36-33). שניים טעננים, שמחבר פרקנו רצה לעדכן את בני-זמנו ביפוי המשבר התיאולוגי של הגלות, הינו: 'בעית אלהי-הנבר'. לדעתך, אם לא נקבל את דעתו של קוויפמן, שלפיה כל הפולמוס הנבואי נגד האלים האחרים הוא מעין ריטוריקה ושבאמת לא הייתה שום בעדיה-זרה בתקופה בית ראשון, או נצטרך להזדמנות שמדוברן מימי, 1971). דוקא במסבר לכל הפתוחה בעין חברי 'מפלגת ה' לדוד' (בנוסףו של מרטון סמית, 1971). דוקא במסבר הגלות מצאה האמונה בא' אוד סוף-סוף' את מועד מלחמתה תחתי מלחמת היה שומרת העבותות 'ה-י-פלוט', מצד אחד, והותמכים בעבותות ה' לבדו, מצד אחר. כמה האמונה המנותאייסטית, שלפיה מוכrhoה היה כל יהודי להסכים לזרבי ישעה מה, ה': 'אני ד' ואין עוד, זולתי אין אלהים'. אין זאת השקפות של מחבר פרקנו, אשר כドון מחבר עשות הדברים מדגיש את קנאת ה'. אי-אפשר ליהימנע מלצטט את דברי אהרליך בפירושו לשמות כ, ה: 'אל קנא... ומכך אנו למדים שלא היה יראי ה' הרשוניים ואמורים שאליהם אחרים אין בהם ממש, שאם כן מה קנאת ה' מלאהים אחרים, והלא אין קנאה לאיש באשנו מסריס' (אהרלין, 1899, עמ' 172).

מנגד, כשבודקים את הספרים שנכתבו לכל הדעות בתקופת שיבת ציון ובית שני, המצביע

- וחילזון, — 1995.
.Vol. IH, Darmstadt 1995
- ספיט, Morton Smith, *Palestinian Parties and Politics that Shaped the Old Testament*, New — 1971
.York 1971
- ספרלינג, S. David Sperling, 'Late Hebrew *hzr* and Akkadian *saharu*', *JANES*, 5 (1973), — 1973
.pp. 397-404
- ספרלינג, S. David Sperling, 'Joshua 24 Re-examined', *HUCA* 58 (1987) — 1987
.119-136
- ספרלינג, S. David Sperling, 'Rethinking Covenant in Late Biblical Books', *Biblica* , — 1989
.70 (1989), pp. 50-72
- .Moshe Weinfeld, 'Berith', *TDOT*, 2, pp. 253-279 — 1973

סיפור האסיפה בשם (יהושע כד, א-כח, לא) — נוסח, ספרות, הистוריה

אלכסנדר רופא

השיטה שנייה בא להציג לביאורו של סיפור האסיפה בשם (יהושע כד, א-כח, לא) — נוסח, ספרות, היסטוריה של ביקורת הנוסח מתוך חולדות הספרות והאמונה. הווד אומר: אנו מנסים לברור את הנוסח תוך כדי התחשבות במסר הכללי של הספר ועם זאת מנסים לשכל את ההבנה הכללית של הפרשה על-ידי זיוק בגרסאות שאפשר לחשוף מתוך עדי הנוסח. כפי שנראה בהמשך הדברים, השיטה הזאת ישימה במיזוגה ביהושע כד, משומש שפרק זה יש שפוך של גרסאות מנוגדות — מהן גרסאות חשובות — העולות מעדיו הנוסח השוניים, בעיקר מנוסח המסורה (=נוה"ם) ומתרגם השבעים (=תה"ש).

[א]

נקודות-מוצא תשמש לנו סדרת התפיסות המיוחדות שבסיפורו שביהושע כד — תפיסות שאין עלות בקנה אחד עם התיאור של תולדות ישראל השליט בתורה ובביבאים הראשונים. בין התפיסות הללו אני מונח את אלה:

* רק כאן מצאו, שדورو של יהושע, עד אחרי כיבוש הארץ, היה שטוף בעבודה-זורה (פס' זד: 'הסירו את אלהים אשר עברו אבותיכם בעבר הנהר ובמצורים ועבדו את ה'; פס' כג: רעה, הסירו את אלהי הנכאר אשר בקרבתם, והטו את לבבכם אל ה' אלהי ישראל) — כאילו לא עמדו רגלייהם בחתומת הריסני ולא עברו בברית שבערכות מואב.² ואכן, בהתאם לכך מצאו כאן, שrok אחורי כיבוש הארץ קיבל העם על פצמו לראשו לעבוד את ה' (פסוקים ז-כ), כאילו לא נתחייב לכך קומסילק בברית.

* רק כאן מצאו את הרעיון המירוח במיןנו, שישראל בחר בה: 'עדים אתם לכם, כי אתם בחרתם לכם את ה' לעבד אותו' (פס' כב). קרובים לכך הם המאמרים בשירת דבורה (שופטים ה, ח) ובדברי העריכה של ספר שופטים (י, ז), שישראל בחרו להם 'אללים

¹ השוו יי' קויפמן, ספר יהושע מבואר, ירושלים 1953, עמ' 248; יי' זקובין, בתקן: ספר יהושע, עבריכת ג', גלייל ווי זקובין, עולם התנ"ך, תל-אביב 1994, עמ' 212-213; ש' אחיטוב, יהושע עם מבוא ופירוש (מקרא לשראיל), תל-אביב וירושלים תשנ"ז, עמ' 366.

² מי' בר-גוריון, סי' גורזים, תל-אביב תשכ"ב. ראו עלי ז' שוז, פרקי הצעואה ביהושע (כג-כד), עיונים בספר יהושע (פרסומי החברה לאחר המקרא, ט), (ירושלים תש"ג), עמ' 309-279.